

СЪ ДОЗВОЛЕНІЯ НАЧАЛЬСТВА.

ВЪ ЗАЛѢ РАТУШИ.
Въ Понедѣльникъ 11 Апрѣля 1838.

Г-жа А. МЕСЬ-МАЗИ,

Пѣвица Театровъ Неапольскаго, Лондонскаго и Парижскаго, будетъ имѣть честь дать:

БОЛЬШОЙ ВОКАЛЬНЫЙ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ

К О Н Ц Е Р Т Ъ

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

1. Увертюра.
2. Г-жа Месь-Мазі будетъ пѣть речитативъ и арію изъ *Лунатика*, музыка Беллини.
3. Инструментальная пьеса.
4. Г-жа Месь-Мазі будетъ пѣть большую сцену изъ *Роберта Дявола*, музыка Мейербера.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ.

1. Увертюра.
2. Г-жа Месь-Мазі будетъ пѣть речитативъ и Каватину изъ *Танкреда*.
3. Дивертисментъ.
4. Г-жа Месь-Мазі будетъ пѣть Моцартову тему, варированную для пѣнія Г-мъ Месь.
5. Финаль. Вальсъ Страусса.

Дирижировать будетъ концертомъ Г. Г. Месь Капельмейстеръ.

НАЧАЛО ВЪ 7½ ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

Цѣна Билету въ Залѣ . . 2 Рубля Серебромъ.

— — — въ Галереѣ I — —

Билеты можно получать у Г-жи Месь-Мазі въ домѣ Михеля и у Гг. Фиорентини, Левенштейна, и въ Книжной лавкѣ Завадзкаго, (гдѣ находятся также романы, посвященные ЕЯ ВЕЛИЧЕСТВУ ИМПЕРАТРИЦѢ, сочиненія Г-жи Месь-Мазі), а въ день Концерта при входѣ въ Залу.

DANS LA SALE DE L'HOTEL DE VILLE.

Lundi 11 Avril 1838.

M-me A. MEES-MASI,

Cantatrice des Théâtres de Naples, Londres et Paris, aura l'honneur de donner

GRAND CONCERT

VOCAL ET INSTRUMENTAL.

Première partie.

1. Ouverture.
2. Recitatif et air de la *Somnambule*, musique de Bellini chanté par M-me A. Mees-Masi.
3. Piece instrumentale.
4. Grande scene de *Robert le Diable*, musique de Meyer-Beer, chantée par M-me A. Mees-Masi.

Seconde partie.

1. Ouverture.
2. Recitatif et cavatine, dans *Tancrede* chantée par M-me A. Mees-Masi.
3. Divertissement.
4. Thème de Mozart varié pour la voix par H. Mees et chanté par M-me A. Mees-Masi.
6. Final. Walse de Strauss.

Le Concert sera dirigé par Mr. H. Mees maître de chapelle.

ON COMMENCERA à 7½ HEURES

Prix du Billet Dans la Salle 2 Roubles argent.

— — — Dans la Gallerie 1 — —

On peut se procurer des billets chez M-me A. Mees-Masi, maison Michel et chez Mrs Fiorentini, Loevenstein et à la librairie de J. Zawadzky, (où l'on trouve aussi les romances dédiées à S. M. L'IMPERATRICE par M-me Mees-Masi) et le jour du concert à la porte de la Sale.

CONFIDENTIAL

1913 JUL 17 AM 10
1913 JUL 17 AM 10

Muz. DZS 20¹⁷ SZ 2/7 Bibl. Jag.

Max. DZS. 2,7

Muz. DZS 20⁴⁷ SZ 2/7

Bibl. Jag.